

**Wzór Umowy Nr BGSW/ /2019
o wykonanie prac projektowych**

Zawarta w dniu2019 roku w Słupsku
pomiędzy Zamawiającym Bałtycką Galerią Sztuki Współczesnej, ul. Partyzantów 31A,
76-200 Słupsk, NIP- 839 17 76 423, REGON - 000678239

reprezentowanym przez:

Panią Edytę Wolską - Dyrektora

Przy kontrasygnacie Pana Krzysztofa Bojarskiego - Głównego Księgowego

zwanym w dalszej treści umowy **Zamawiającym**

a

.....prowadzącym działalność gospodarcząz siedzibą:.....
.....NIP.....

Reprezentowanym przez:

zwanym w dalszej treści umowy **Wykonawcą**

W wyniku wyboru wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie rozeznania cenowego bez stosowania Prawa zamówień publicznych na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2018r. poz. 1986 z późn. zm.), zawarto umowę o następującej treści:

§ 1

Zamawiający zleca wykonanie dokumentacji projektowej pn:

„Wymiana instancji centralnego ogrzewania w zabytkowej Baszcie Czarownic w Słupsku, przy ul. Francesco Nullo 8”, obiektu zabytkowego wpisanego do rejestru zabytków województwa pomorskiego pod nr A-55, stanowiącego przedmiot umowy, w zakresie uzgodnionym z Zamawiającym. Przedmiot umowy zostanie wykonany zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane (Dz.U. z 2018.poz. 1202) i Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 roku, w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno - użytkowego (Dz.U.2013.1129)

Zamówienie jest finansowane ze środków finansowych pochodzących z budżetu Samorządu Województwa Pomorskiego w Gdańsku.

1. Przedmiot opracowania obejmuje:

- a) opracowania dokumentacji projektowej wymiany instalacji centralnego ogrzewania,
- b) opracowania specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych na potrzeby wykonania centralnego ogrzewania,
- c) uzyskanie wszystkich decyzji, uzgodnień i pozwoleń oraz pozwolenia na budowę bądź brak sprzeciwu do zgłoszenia robót budowlanych,
- d) wykonanie projektu budowlanego wraz z uzgodnieniami z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Gdańsku, Delegatura w Słupsku,

- 2) Przedmiot umowy Wykonawca przekaże Zamawiającemu w następujących ilości egzemplarzy:
- a) dokumentacja projektowa - 5 egzemplarzy
 - b) pozostałe opracowania - 2 egzemplarze

Szczegółowy zakres przedmiotu umowy i obowiązki wykonawcy:

- 1) Opracowanie projektu budowlano-wykonawczego Wymiana instalacji centralnego ogrzewania zabytkowej Baszcie Czarownic w Słupsku, ul. Francesco Nullo 8, Gmina Słupsk, Działka 174,
 - 2) Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót;
 - 3) Opracowanie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
 - 4) Złożenie w imieniu Zamawiającego wniosku o pozwolenie na budowę,
 - 5) Wykonanie wszelkich innych opracowań, które są konieczne do prawidłowej i pełnej realizacji inwestycji i wynikną w trakcie opracowywania dokumentacji
 - 6) Wykonanie wszelkich prac przygotowawczych i pomocniczych związanych z prawidłowym opracowaniem projektu, w tym uzyskanie wszelkich decyzji, i innych dokumentów niezbędnych dla prawidłowego wykonania przedmiotu umowy;
 - 7) Udzielanie pisemnych wyjaśnień na zapytania oferentów w sprawach opracowanej dokumentacji projektowej w trakcie prowadzonego później zapytania ofertowego na wybór wykonawcy robót obejmujących swym zakresem opracowaną dokumentację
1. Opracowana dokumentacja winna być opracowana zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych ponieważ będzie służyła do udzielenia zamówienia publicznego na roboty budowlane. W rozwiązaniach projektowych zastosować należy wyroby budowlane, (materiały, urządzenia i wyposażenie) dopuszczone do obrotu i powszechnie dostępne na rynku, uzgodnione z Zamawiającym na etapie projektowania. Parametry techniczne zastosowanych wyrobów, a także technologia robót winny być opisane w opracowanej dokumentacji bez wskazania ich znaków towarowych, patentów lub pochodzenia. Zamawiający dopuszcza wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, jeżeli jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia lub jeśli obowiązek taki wynika z odrębnych przepisów. W takim przypadku przy wskazaniu wyrobu budowlanego powinien być dopisek „lub równoważne” z podaniem parametrów stanowiących o równoważności, nie naruszających zasad równego traktowania wykonawców i uczciwej konkurencji.
 2. Dokumentację projektową należy opracować zgodnie z przepisami prawa i Polskimi Normami, zgodnie z wytycznymi zawartymi w tematycznych przepisach szczegółowych, a także zasadami wiedzy technicznej oraz sztuki budowlanej, a w szczególności:
 - a) Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1202.),
 - b) Obowiązującymi polskimi normami przenoszącymi normy europejskie lub normami innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego przenoszącymi te normy. W przypadku braku Polskich Norm przenoszących normy europejskie lub norm innych państw członkowskich Europejskiego Obszaru Gospodarczego przenoszących te normy uwzględnia się w kolejności dokumenty odniesienia wymienione w art. 30 ust. 2 i 3 ustawy Prawo zamówień publicznych,
 - c) Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.)
 3. Inne postanowienia szczegółowe i uwagi dotyczące sposobu opracowania dokumentacji.
 - 1) Przed złożeniem wniosku o pozwolenie na budowę niezbędne będzie uzyskanie akceptacji

Zamawiającego rozwiązań projektowych zawartych w dokumentacji uwzględniającej zgodność z ustaleniami opisu przedmiotu zamówienia i umowy.

- 2) Dokumentacja projektowa winna być opracowana w stanie kompletnym w zakresie poszczególnych branż oraz opinii, uzgodnień i decyzji – zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- 3) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót, winna posiadać jednolite oznaczenia i wzajemnie zgodne odnośniki.
- 4) Opracowaną dokumentację projekt wykonawczy Wykonawca zobowiązany jest opracować w formie papierowej i elektronicznej przekazując Zamawiającemu:
 - projekty budowlane w 5-ciu egzemplarzach. Część opisową należy sporządzić w formacie *.pdf. Rysunki i opracowania graficzne zapisać w formacie *.pdf i edytowalnym
 - specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót należy opracować w 2 egz. oraz w formacie *.pdf;

4. Warunki do uwzględnienia w projektowaniu – zgodnie z rozeznaniem cenowym

§ 2

1. Do przedkładanej koncepcji lub prac projektowych należy załączyć szacunkową wycenę robót.

§ 3

1. Wykonawca oświadcza, iż spełnia warunki niezbędne do wykonania powierzonej czynności.
2. Przedmiot umowy będzie wykonany przezposiadającego uprawnienia nrdo projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji sanitarnych, będący członkiem Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa (nr ewidencyjny nr), zamieszkałego w.....
3. Wykonawca wykona i przekaze Zamawiającemu kompletny przedmiot umowy **w terminie do 35 dni od dnia zawarcia umowy**. Zamawiający dokona protokolarnego odbioru dokumentacji w ciągu (2 dni) od dnia jej dostarczenia przez Wykonawcę.
4. Jeżeli odbiór został dokonany w terminie określonym w ust. 3 lub Zamawiający nie wniósł uwag w tym terminie, lub Zamawiający wniósł uwagi w tym terminie a Wykonawca usunął je przed zakończeniem odbioru, za datę wykonania przez Wykonawcę odebranego przedmiotu umowy uważa się datę zakończenia zapytania ofertowego na roboty budowlane, podczas którego Wykonawca zobligowany jest udzielać odpowiedzi.
5. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu przedmiot umowy w zakresie i ilościach egzemplarzy wyszczególnionych w § 1 umowy, wraz z wykazem opracowań oraz pisemnym oświadczeniem
Wykonawcy o:
 - a) wykonaniu przedmiotu zamówienia zgodnie z umową, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi w tym zakresie przepisami i normami oraz w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
6. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenia, o którym mowa wyżej, stanowią integralną część Protokołu odbioru przedmiotu umowy.

7. Wykonawca zapewni sprawdzenie prac projektowych przez osobę posiadającą stosowne uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń lub rzeczoznawcę w odpowiedniej branży sanitarnej.
8. Zamawiający ma prawo wносить uwagi do dokumentacji na bieżąco w trakcie odbioru, o którym mowa w ust. 3 oraz w każdym czasie po odbiorze lub w trakcie realizacji robót na podstawie przedmiotu umowy, w okresie trwania rękopisami na roboty budowlane.

§ 4

1. Wynagrodzenie ogółem za wykonanie przedmiotu umowy strony ustalają w formie ryczałtu na kwotę :
.....
2. W przypadku ograniczenia zakresu przedmiotu umowy, wynagrodzenie określone w ust. 1 ulegnie również ograniczeniu do faktycznie wykonywanych opracowań.
3. Wykonawcy nie przysługują roszczenie w sprawie ewentualnie utraconego zysku z tytułu niewykonywania części prac projektowych.
4. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy określona w ust. 1 będzie płatna w częściach, tj. do 80% należnej kwoty po odbiorze przedmiotu umowy przez Zamawiającego a pozostała kwota tj. ok. 20% należnego wynagrodzenia po zakończeniu zapytania ofertowego na roboty budowlane.
5. Zapłata wynagrodzenia nastąpi ze środków Zamawiającego na rachunek bankowy Wykonawcy
.....
6. Fakturę należy wystawić na Bałtycką Galerię Sztuki Współczesnej 76-200 Słupsk, ul. Partyzantów 31A , NIP 839 17 76 423 i dostarczyć do Sekretariatu I piętro ul. Partyzantów 31A.
7. Termin płatności do 30 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu poprawnie wystawionej faktury z załączonym protokołem odbioru dokumentacji. Do faktury należy dołączyć także kopię wniosku o pozwolenie na budowę.

§ 5

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do sporządzonego opracowania dokumentacji projektowej, wynikające z przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2018.1191), w tym prawo do wykorzystania dokumentacji do celów własnych przez Zamawiającego. W ramach przejętych praw majątkowych Zamawiający będzie mógł bez zgody Wykonawcy i bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy oraz bez żadnych ograniczeń czasowych i ilościowych:
 - 1) użytkować opracowania projektowe na własny użytek dla potrzeb ustawowych i statutowych zadań Zamawiającego, w tym w szczególności przekazać opracowania projektowe lub ich dowolną część, także ich kopie:
 - a) innym wykonawcom, jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań projektowych,
 - b) wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych na realizację robót budowlanych, jako część zapytania ofertowego, w tym przez zamieszczenie na stronie internetowej,
 - c) innym wykonawcom, jako podstawę dla wykonania lub nadzorowania robót budowlanych i instalacyjnych
 - d) stronom trzecim biorącym udział w procesie inwestycyjnym,

- 2) wykorzystywać opracowania i ich dowolną część do prezentacji,
 - 3) zwielokrotniać opracowania projektowe lub ich części dowolną techniką.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 nastąpi z chwilą zapłaty przez Zamawiającego należnego wynagrodzenia dla Wykonawcy, wskazanego w § 4 ust. 1 umowy.
 3. Przeniesienie praw autorskich nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności z tytułu wad projektu.

§ 6

Okres rękojmi za wady i gwarancji wynosi 36 miesięcy od bezusterkowego odbioru końcowego dokumentacji projektowej będącej przedmiotem niniejszej umowy.

§ 7

1. W razie nienależytego wykonania przedmiotu umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za:
 - 1) zwłokę w dostarczeniu opracowań będących przedmiotem umowy – w wysokości 0,3% wartości przedmiotu umowy brutto za każdy dzień zwłoki, w stosunku do terminu określonego w § 3 ust. 3 umowy,
 - 2) zwłokę w usunięciu wad (usterek) – w wysokości 0,3% wartości przedmiotu umowy brutto za każdy dzień zwłoki od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na ich usunięcie;
 - 3) odstąpienie od umowy lub rozwiązanie umowy z winy Wykonawcy - w wysokości 20% wartości przedmiotu umowy brutto.
2. Zamawiający ma prawo do kumulowania kar z kilku tytułów.
3. Należność wynikająca z kar umownych będzie odpowiednio pomniejszać wynagrodzenie Wykonawcy.

§ 8

Wykonawca przyjmuje odpowiedzialność odszkodowawczą z tytułu wad robót wykonanych na podstawie dokumentacji projektowej, spowodowanych wadami tej dokumentacji, w wysokości rzeczywistych strat poniesionych przez Zamawiającego.

§ 9

Zmiana warunków niniejszej umowy wymaga zgody obu stron pod rygorem nieważności umowy w formie pisemnej.

§ 10

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 20 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
2. W przypadku o którym mowa w ust. 1 Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
3. Stan zaawansowania prac na dzień ich przerwania będzie ustalony protokolarnie z udziałem Wykonawcy, Zamawiającego w terminie 2 dni od chwili przerwania prac stanowiących przedmiot umowy.

§ 11

1. Za prace projektowe wykonane do dnia odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy z winy Wykonawcy nie zostanie wypłacone wynagrodzenie. W przypadku rozwiązania umowy, z przyczyny jak w ust. 1, Wykonawca zapłaci dodatkowo Zamawiającemu karę umowną na podstawie § 8 niniejszej umowy.
2. W przypadku kiedy Wykonawca złożył w ofercie oświadczenie o dysponowaniu niezbędnymi do realizacji zamówienia zasobami innych podmiotów, udostępnionymi mu na okres korzystania z tych zasobów przy wykonaniu zamówienia, a Wykonawca zmieni podmiot w trakcie realizacji umowy, Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy z winy wykonawcy.
3. Z chwilą rozwiązania umowy wygasa udzielone pełnomocnictwo do reprezentowania Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku przed organami administracji publicznej i samorządowej oraz innymi instytucjami w postępowaniu związanym z uzyskaniem decyzji, uzgodnień i przygotowania dokumentacji formalno – prawnej.

§ 12

W przypadku wystąpienia w trakcie opracowania dokumentacji projektowej lub podczas realizacji robót według tej dokumentacji, potrzeby rozstrzygnięcia spraw lub problemów - strony będą je podejmować i rozstrzygać bez zbędnej zwłoki.

§ 13

1. Do kierowania pracami stanowiącymi przedmiot umowy oraz koordynacji rozwiązań projektowych Wykonawca wyznacza
.....
2. Jako koordynatora Zamawiającego w zakresie wykonywania obowiązków umownych wyznacza się Panią Bożenę Wysocką – Specjalistę ds. gospodarczych i zamówień publicznych w BGSW w Słupsku.

§ 14

Ewentualne zmiany umowy wymagają aneksu sporządzonego w formie pisemnej pod rygorem nieważności

§ 15

1. Umowa wiąże strony z dniem podpisania przez Zamawiającego i Wykonawcę.
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy Prawa budowlanego oraz Kodeksu Cywilnego.
3. Sprawy sporne powstałe na tle wykonywania niniejszej umowy, rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla Zamawiającego, po uprzednim wyczerpaniu możliwości ich ugodowego załatwienia.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

Załącznikami do niniejszej umowy są:

- 1) Formularz oferty złożony przez Wykonawcę w przedmiotowym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego

Zamawiający:

Wykonawca: